**SABRINA CORABI**

**FORMAZIONE:**

**1994/95:** Corsi di canto attorale e di mimo con Fernanda Calati.

**1994/97:** Scuola di recitazione per l’orientamento teatrale “Quelli di Grock” (conseguimento della borsa di studio a numero chiuso per tournée teatrale).

**1995/96**: Laboratorio teatrale diretto da M. Salvalaglio (Giulietta e Romeo di W. Shakespeare).

**1997**: Laboratorio teatrale diretto da Lello Arena.

**1998**: Stage di teatro danza tenuto da Valeria Cavalli “Quelli di Grock”.

**1999**: Laboratorio teatrale tenuto da Dominique De Fazio.

**2000**: Stage teatrale finalizzato a spettacolo diretto da G. Bagnoli (*Tradimenti* di H. Pinter);

Stage teatrale finalizzato a spettacolo tenuto da M. Martinelli presso La Biennale di Venezia su *L’Orlando innamorato.*

**2002**: Stage finalizzato a spettacolo diretto da Serena Sinigallia (*Re Lear* di W. Shakespeare).

**2003**: Stage teatrale finalizzato a spettacolo diretto da Armando Punzo (*Nihl).*

**ESPERIENZE PROFESSIONALI**

***Teatro:***

**1995:** *“La morte bussa”*, regia: F. Calati.

**1996:** *“Le lacrime amare di Petra Von Kant”*, regia: B. Andreoli;

“*Il lutto si addice ad Elettra”*, regia: B. Andreoli.

**1997:** “*Una notte a Brodway”*, regia: L. Arena,

“*Il maggiordomo non centra”*, regia: S. Bandini.

**1998/99:** *“Officina Pinocchio”*, regia: C. Intropido.

**2000:** *“Tradimenti”,* regia: G. Bagnol;

“*Ali di Vetro”*, regia: S. Corabi.

**2001/02:** *“Boh…!”*, regia: S. Corabi.

**2001/03:** “*Nihl”*, regia: A. Punzo.

**2006/09:** “*Ali di Cernobyl”*, regia: S. Corabi.

**2010:** “Teatro à la Carte”, regia M. Lungo.

**2011:** “La leggenda dei falchi rossi di FMR-ARTE’”, regia S. Corabi, M. Lungo.

***Cinema:***

**1999:** “*20 – Venti”,* regia: M. Pozzi;

“*Agenzia abbandoni”*, regia: L. Facchini.

**2002:** “*Ricordi metropolitani”*, regia: A. Bassoni;

“*Io”,* regia: G. Wurth.

**2003:** “*Erica”*, regia: T. Vecchio.

**2004:** “C’è”, regia: C. Paramidani;

“*Volevo solo dormirle addosso”,* regia: E. Cappuccio.

**2005:** “*Regalo di natale”*, regia: P. Caspani.

**2006:** “*Cavalli“*, regia: T. Bertini.

**2009: “***Maledimiele”,* regia: M. Pozzi.

***TV-fiction:***

**2000/01:** “Bradipo”, regia: M. Pozzi (MTV).

**2001:** “100 Vetrine”, regia: registi vari (CANALE 5).

**2003:** “R.I.S.”, regia: A. Switt (CANALE 5).

**2003/11:** “Camera cafè”, regia: C. Sanchez, F. Gasparetto (ITALIA 1).

**2005/06:** “SATC”, regia: J. Oz, M. Papeschi (SKY).

***Pubblicità:***

**1999**: Centro Sanità.

**2000:** Primum drenante;

Epid gola;

MSN il portale.

**2001:** AVIS;

Specchiasol;

Lega nazionale per la difesa del cane.

**2002/03:** Divani & Divani

***Altre esperienze:***

Ginnastica artistica a livello agonistico (G.A.L. 76 – Lecco).

Danza jazz, moderna e contemporanea.

Finalista al concorso *La parola e il gesto* (1997).

Finalista al concorso *Prove d’attore* indetto dal Teatro Tangram Torino (1998).

Insegnante di dizione, voce e recitazione (1998/2005).